

Minimering af træk og dårlig luft i Bruun's Galleri

Bruun's Galleri i Århus er Danmarks største citycenter. Centerets spændende indretning og beliggenhed ved Århus Banegård giver helt specielle udfordringer for at undgå træk- og lugtgener i centeret.

Togene kører til og fra de otte spor under Århus Banegård mange gange i timen. Hver gang skubbes store luftmængder og dieselugt op gennem trappeopgangene og ind i Bruun's Galleri, som ligger i umiddelbar forbindelse med banegården.

Det var den ene af de udfordringer omkring træk- og lugtgener som driftsledelsen i Steen & Strøm og Bruun's Galleri stod over for at skulle løse, da de kom i kontakt med Venti.

En anden var at undgå dårlig og kold luft fra tre parkeringsdæk, som er placeret under centeret, der gav gener for personale og kunder i centeret. Over 30.000 gæster har dagligt deres gang i Bruun's Galleri. Hertil kommer flere hundrede ansatte.

Inspiration til driftsledere

"Kan I holde et oplæg om lufttæppe-løsninger om 30 min.?" var den interessante forespørgsel fra Steen & Strøm, som Venti modtog i foråret 2010. Jasper Nielsen rykkede straks ud og tog til Århus,

hvor 12 driftsledere fra Steen & Strøms centre var samlet.

Jasper gennemgik teorien og teknikken bag Venti's lufttæppe-løsninger og tog en rundtur i Bruun's Galleri sammen med de 12 driftsledere, hvor de sammen satte fokus på de områder, hvor den daværende løsning ikke virkede optimalt.

Udskiftning af eksisterende løsning

Få dage efter mødet med Steen & Strøms driftsledere tog Bruun's Galleri en nærmere dialog med Venti om en ny lufttæppe-løsning til centeret. Afskærmningen af kold luft og lugt via de eksisterende lufttæpper var ikke god nok, hvilket gav voldsom træk i centeret.

"Vi havde i en længere periode modtaget klager fra nogle af vores lejere, som ikke kunne opretholde en tilfredsstillende temperatur i butikkerne," siger Property Manager Christian Carlsen fra Steen & Strøm. "Dette skyldes kolde vinde både fra banegården og parkeringsanlægget. Vores ønske har



Kontakt Venti for yderligere information på telefon: 86 92 22 66

Lufttæpper skal dimensioneres rigtigt og tage højde for hele bygningens interne og eksterne geometri og trykforhold. I Bruun's Galleri skal der eksempelvis tages højde for det høje atrium midt i centeret.

derfor været at erstatte den eksisterende løsning med en energibesparende løsning, som samtidig kunne løse trækgenerne."

Rigtig dimensionering

"Det er afgørende, at lufttæpper dimensioneres rigtigt. I den forbindelse er det væsentligt at se på hele bygningens interne og eksterne geometri og trykforhold," siger Jasper Nielsen fra Venti. "Vi har i flere centre rundt i landet op-

levet, at den eksisterende løsning ikke fungerede efter hensigten. Vi har derfor været inde og udskifte de eksisterende lufttæpper med en mere optimal og energibesparende løsning."

I Bruun's Galleri er der flere spændende udfordringer både med de geometriske forhold og trykforholdene, da vi udover luft fra togene og parkeringskældrene også har specielle forhold som følge af det høje atrium i midten af centeret.

Crossflow afgør dimensionering

Vi har således arbejdet med det enkelte lufttæppes nødvendige effekt. Det afhænger udelukkende af døråbningens crossflow, som er luftens hastighed gennem åbningen. Crossflow afhænger af mange faktorer, så som antal etager og deraf følgende termisk opdrift, vindtryk på bygningen og antal øvrige åbninger i bygningen.

Støjsvag og effektiv løsning

Det største af lufttæpperne til Bruun's Galleri dækker åbningen fra banegården til centeret, som er seks meter bred og fire meter høj.

"Kunsten er ikke blot at holde den kolde luft ude men også samtidig at holde den varme inde," siger Jasper Nielsen. "Samtidig skal løsningen være pænt integreret i åbningen og støjsvag, når det skal sidde i et butikcenter."

Holdes den varme luft effektivt inde giver lufttæppet store energibesparelser, og lufttæppet vil ofte være tjent hjem i løbet af tre år på energibesparelsen alene. Hertil kommer det bedre miljø for både personale og kunder i centeret.

Bruun's Galleris beliggenhed ved Århus Banegård giver helt specielle udfordringer omkring træk- og lugtgener.

✱ *Kunsten er ikke blot at holde den kolde luft ude; men samtidig også at holde den varme inde.*

Udgangen til de tre parkeringsdæk under Bruun's Galleri har alle fået nye lufttæpper fra Venti med de rette dimensioner.

