

# Lys og lufttæpper over Clemensborg

Da arkitekt Peter Voldstedlund fik til opgave at designe et nyt indgangsparti til shoppingcentret Clemensborg på strøget i Århus, fik han idé til et forsvindingsnummer. Her er historien om, hvordan to armerede betonsøjler blev gjort usynlige og samtidig kunne rumme indgangspartiets lufttæpper.

"Det kan ikke lade sig gøre". Sætningen er benzin på Peter Voldstedlunds bål. Alt kan ifølge arkitekten fra schmidt hammer lassen architects lade sig gøre, hvis blot alle parter er villige til at gå i dialog og udfordre vane-tænkning. Og det skete, da hans visioner for indgangspartiet i Clemensborg skulle føres ud i livet.

"Vores idé var, at vi i stedet for tre små indgangspartier ville lave ét stort. Men vi stod med det interessante problem, at der var fem etager ovenover, der skulle bæres. Det løste vi med to søjler," fortæller Peter Voldstedlund.

## Lodrette lufttæpper

Betonsøjler kan godt være pæne, men bare ikke her. Samtidig stod vi med den udfordring, at der ikke var plads til lufttæpper i loftet. "Det var meget svært at indbygge et stort lufttæppe over indgangen, uden at det blev meget synligt.

Det er nemt nok i en ny bygning. Men her skulle vi til at have fat i konstruktionen, og vi ville komme op i etageadskillelsen, hvis vores planer skulle lykkes. Derfor fik vi den idé, at hvis vi placerede lufttæppet lodret, så ville det ikke syne af så meget," fortæller Peter Voldstedlund, der fik idéen med at integrere lufttæppe og søjler i én enhed.

## Benzin på bålet

"Vores tanke var, at det skulle forestille en dråbe i tværsnit. Det er med til at illustrere det flow af mennesker, der går igennem. På den måde fik vi skjult søjlerne og integreret lufttæppet. Det skulle beklædes med blankt spejlende rustfrit stål, så det nærmest kom til at forsvinde, fordi det spejler omgivelserne. Men da vi havde det første møde med en leverandør af lufttæpper sagde han: "Det kan ikke lade sig gøre". Det var hans første ord. For os er det

at komme benzin på bålet, først der vågner vi op. Vi mente det. Det skulle være sådan," fortæller Peter Voldstedlund.

## Venti kunne godt

Preben Marcussen, der var rådgivende ingeniør for bygherren ATP, var i tæt dialog med Venti, som senere fik opgaven. I udbudsmaterialet stillede vi krav til lufttæppets funktioner som, temperaturer, luftmængder, kaste-længder, støjniveau m.v. De største udfordringer var at få et anlæg, der opfyldte funktionskravene, placeret i de fysiske rammer der var udstykket og få opbygget et stabilt underlag for spejlende overflader. Det var ikke en hel nem opgave. Derfor har vi spillet en del ping-pong, og det var Venti ret gode til. De har været opfindsomme og fleksible. De kom med flere forslag, og de blev ved til alle var tilfredse. Det var virkelig et samarbejde, hvor alle var enige om, at vi skulle finde en løsning, der kunne fungere og se ud, som arkitekten ønskede. Og det fik vi. Det var ikke nogen nem opgave. Især fordi arkitekter aldrig giver særlig meget plads til installationer. Der var endvidere krav til at kabinetterne skulle kunne åbnes i forbindelse med servicering af anlægget. Også der havde vi et godt samarbejde," fortæller Preben Marcussen.

## Vilje og omstillingsparathed

Arkitekten er også tilfreds med den færdige løsning.



Kontakt Venti for yderligere information på telefon: 86 92 22 66

"Resultatet lever helt op til forventningerne. Det kunne altså lade sig gøre, og sådan er det med de fleste ting. Med lidt vilje og omstillingsparathed kan det lade sig gøre," siger arkitekt Peter Voldstedlund.

"Jeg synes, den udførende har lavet det rigtig pænt. Resultatet lever helt op til forventningerne. Det kunne altså lade sig gøre, og sådan er det med de fleste ting: med lidt vilje og omstillingsparathed kan det godt lade sig gøre. I modsætning til hvad mange tror, så er vi arkitekter villige til at gå i dialog med leverandørerne. Begge parter skal være parate til at lytte. Ellers får vi jo aldrig

lavet noget nyt. Der er mange, der siger: "Det kan ikke lade sig gøre", men det tager vi ikke alvorligt. Vi er nærmest berygtede for at udfordre vores underleverandører, så de nogle gange er trætte af os. Men hvis et lille land som Danmark ikke hele tiden udvikler sig - og det gør man bedst ved at løse konkrete udfordringer - så bliver vi overhalet," siger Peter Voldstedlund.

❁ Det var ikke en hel nem opgave. Derfor har vi spillet en del ping-pong, og det var Venti ret gode til. De har været opfindsomme og fleksible.

Venti har også leveret specialdesignede brandskabe til Clemensborg. "Vi er ikke så begejstrede for de store røde brandskabe, der ofte ødelægger helheden. Det handler jo om at få noget positivt ud af det nødvendige," siger arkitekt Peter Voldstedlund fra schmidt hammer lassen architects.

❁ I modsætning til hvad mange tror, så er vi arkitekter villige til at gå i dialog med leverandørerne. Begge parter skal være parate til at lytte. Ellers får vi jo aldrig lavet noget nyt.

"Venti har været opfindsomme og fleksible. De kom med flere forslag, og de blev ved til alle var tilfredse. Det var virkelig et samarbejde," siger rådgivende ingeniør Preben Marcussen.

